

Prefeitura do Rio de Janeiro, Secretaria Municipal
de Cultura, Lei Municipal de Incentivo à Cultura -
Lei do ISS apresenta

Anim! Arte

2019



03 a 13
OUTUBRO

PROGRAMAÇÃO

15^o festival internacional
de animação
estudantil do Brasil

Planetário do Rio 03 a 12/10

AquaRio 12 e 13/10



MOSTRA DE FILMES

Planetário do Rio

03 a 12 outubro

PARA AGENDAMENTO
DE VISITAS DE ESCOLAS
E GRUPOS, ENTRAR
EM CONTATO COM:
producao@vouanimarte.com.br

SEGUNDA A SEXTA-FEIRA: ENTRADA GRATUITA
SÁBADO E DOMINGO: R\$ 30 (INTEIRA) / R\$ 15
(ESTUDANTE E MENORES DE 21 ANOS)
DIA DAS CRIANÇAS (12/10): ENTRADA GRATUITA

03/10 (quinta-feira)	
10:15h - 11:15h <i>Galileu Galilei</i>	Estudantes Internacionais Maxi 01 12
10:15h - 11:15h <i>Carl Sagan</i>	Estudantes Internacionais Maxi 02 L
14:00h - 15:00h <i>Carl Sagan</i>	Vídeo Musical 01 L
15:15h - 16:15h <i>Carl Sagan</i>	Culturas do Mundo 01 L

04/10 (sexta-feira)	
10:15h - 11:15h <i>Galileu Galilei</i>	Vídeo Musical 02 12
10:15h - 11:15h <i>Carl Sagan</i>	Culturas do Mundo 02 L
14:00h - 15:00h <i>Galileu Galilei</i>	Filme Ambiental 01 L
14:00h - 15:00h <i>Carl Sagan</i>	Filme Ambiental 02 L
15:15h - 16:15h <i>Carl Sagan</i>	Estudantes Internacionais Maxi 03 L

05/10 (sábado)	
16:00h - 17:30h <i>Galileu Galilei</i>	Filme "Laika" (Aurel Klimt) L
18:00h - 19:00h <i>Galileu Galilei</i>	Sessão Fulldome 01 L

06/10 (domingo)	
15:00h - 16:30h <i>Galileu Galilei</i>	Filme "Laika" (Aurel Klimt) L
18:00h - 19:00h <i>Galileu Galilei</i>	Sessão Fulldome 02 L

07/10 (segunda-feira)	
09:00h - 10:00h <i>Galileu Galilei</i>	Sessão com audio descrição L
09:00h - 10:00h <i>Carl Sagan</i>	Estudantes Internacionais Maxi 11 12
10:15h - 11:15h <i>Galileu Galilei</i>	Estudantes Internacionais Maxi 04 12
10:15h - 11:15h <i>Carl Sagan</i>	Estudantes Internacionais Maxi 05 L
14:00h - 15:00h <i>Galileu Galilei</i>	Estudantes Internacionais Maxi 06 (infantil) L
14:00h - 15:00h <i>Carl Sagan</i>	Vídeo Musical 03 L
15:15h - 16:15h <i>Galileu Galilei</i>	Estudantes Internacionais Maxi 07 L
15:15h - 16:15h <i>Carl Sagan</i>	Estudantes Internacionais Maxi 08 L



08/10 (terça-feira)	
09:00h - 10:00h <i>Carl Sagan</i>	Estudantes Internacionais Maxi 09 14
10:15h - 11:15h <i>Galileu Galilei</i>	Sessão Fulldome 01 L
10:15h - 11:15h <i>Carl Sagan</i>	Estudantes Internacionais Mini 01 L
11:30h - 12:30h <i>Galileu Galilei</i>	Sessão Fulldome 02 L
15:15h- 16:15h <i>Galileu Galilei</i>	Culturas do Mundo 03 10
15:15h- 16:15h <i>Carl Sagan</i>	Estudantes BR Mini L

10/10 (quinta-feira)	
09:00h - 10:00h <i>Galileu Galilei</i>	Estudantes Internacionais Maxi 10 L
10:15h - 11:15h <i>Galileu Galilei</i>	Sessão Fulldome 02 L
10:15h - 11:15h <i>Carl Sagan</i>	Filme Ambiental 04 L
11:30h - 12:30h <i>Galileu Galilei</i>	Sessão Fulldome 01 L
15:15h- 16:15h <i>Galileu Galilei</i>	Filme Ambiental 03 12
15:15h- 16:15h <i>Carl Sagan</i>	Estudantes Internacionais Mini 02 L

12/10 (sábado)	
14:00h - 15:00h <i>Galileu Galilei</i>	Sessão Fulldome 01 L
15:15h- 16:15h <i>Galileu Galilei</i>	Sessão Retrospectiva Anim!Arte L
16:30h - 17:30h <i>Galileu Galilei</i>	Sessão Fulldome 02 L
17:30h- 18:30h <i>Galileu Galilei</i>	CERIMÔNIA DE PREMIAÇÃO L

09/10 (quarta-feira)	
09:00h - 10:00h <i>Carl Sagan</i>	Estudantes Internacionais Maxi 14 14
10:15h - 11:15h <i>Galileu Galilei</i>	Culturas do Mundo 04 12
10:15h - 11:15h <i>Carl Sagan</i>	Estudantes Internacionais Maxi 12 L
15:15h- 16:15h <i>Galileu Galilei</i>	Culturas do Mundo 06 (infantil) L
15:15h- 16:15h <i>Carl Sagan</i>	Estudantes Internacionais Maxi 13 L

11/10 (sexta-feira)	
10:15h - 11:15h <i>Galileu Galilei</i>	Estudantes Internacionais Maxi 15 12
10:15h - 11:15h <i>Carl Sagan</i>	Universitários BR 01 10
14:00h - 15:00h <i>Galileu Galilei</i>	Sessão Retrospectiva FAMU 10
14:00h - 15:00h <i>Carl Sagan</i>	Culturas do Mundo 05 L
15:15h- 16:15h <i>Carl Sagan</i>	Universitários BR 02 L





SESSÕES ESPECIAIS

Filmes Fulldome 360°
Filme "Laika" de Aurel Klimt
Retrospectiva FAMU



FILMES FULL DOME 360°

Este ano o festival apresenta uma grande novidade: a categoria "Fulldome", com projeções na cúpula Galileu Galilei. Os filmes Fulldome exploram a imersão da animação em 360°. Com a tela em forma de domo, o visitante vivencia uma nova experiência audiovisual através da moderna tecnologia de projeção 360° Fulldome. Serão exibidos filmes sobre a arqueoastronomia dos povos Maias, Mexicas (América do Norte) e Maori (Oceania), entre outros temas.

SESSÃO FULLDOME 1

05/10
sábado
18h

08/10
terça-feira
10h

10/10
quinta-feira
11:30h

12/10
sábado
14h

SESSÃO FULLDOME 2

06/10
domingo
18h

08/10
terça-feira
11:30h

10/10
quinta-feira
10h

12/10
sábado
16:30h

MÉXICO



**Arqueoastronomía Mexica:
entre el tiempo y el espacio**
Milagros Varguez

NOVA ZELÂNDIA



How it was told to me
Matt Pitt e Frank Rueter

ALEMANHA



5 Minutes of Death
*Jenny Elisabeth Kleine
e Pia Mozet*

TAILÂNDIA



Space Driver
Arkadiy Grigoryants

ALEMANHA



**Kaluoka'hina - the
enchanted Reef**
Peter Popp

MÉXICO



**Arqueoastronomía Maya:
Observadores del Universo**
Milagros Varguez

FILME "LAIKA"

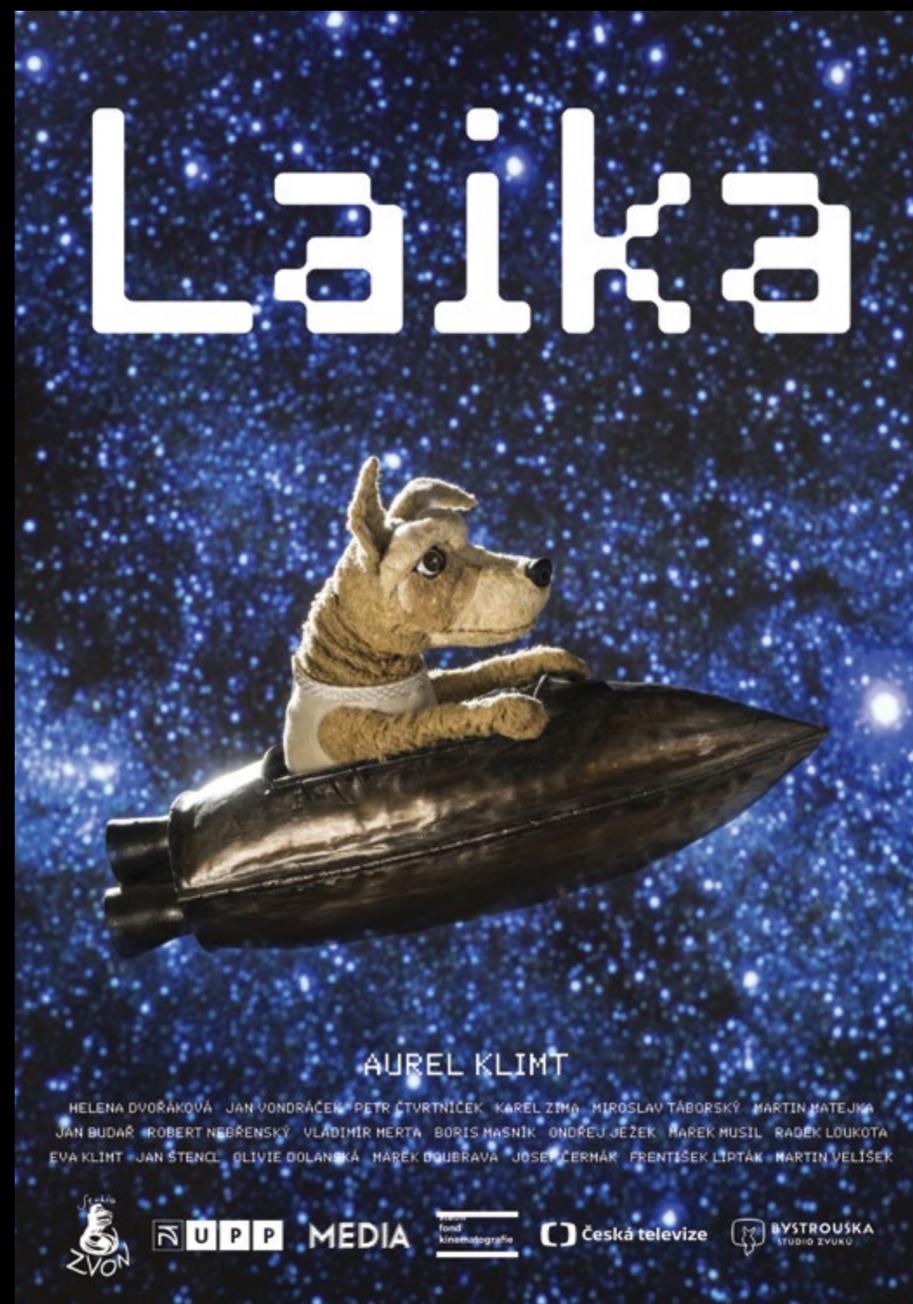
DE AUREL KLIMT

2017 / REPÚBLICA TCHECA

duração: 88 minutos

SINOPSE

A vida não é fácil para Laika, um cachorro dos arredores de uma cidade Russa. Ela é capturada e retida a força para se tornar uma pioneira da astronáutica. Logo após ser enviada para o espaço, uma série de animais a segue, sendo lançados rapidamente de Houston e Baikonur. Os animais acabam conseguindo colonizar um planeta distante. Depois de um período harmônico de coexistência com formas de vidas indígenas, dois astronautas humanos chegam ao planeta, colocando todos em perigo.



05/10
sábado
16h

06/10
domingo
15h

Planetário do Rio
Cúpula Galileu Galilei



15° festival internacional
de animação
estudantil do Brasil

SESSÃO RETROSPECTIVA

FAMU - ESCOLA DE CINEMA E TELEVISÃO DA ACADEMIA DE ARTES CÊNICAS DE PRAGA

Seleção especial retrospectiva dos melhores filmes produzidos pelos alunos do curso de animação da FAMU. Muitas dessas produções ganharam prêmios em Annecy (principal festival de animação do mundo) e foram exibidos em diversos festivais internacionais, como Cannes, Oscar, Sundance, Berlinale, Toronto.

11/10
sexta
16h

Planetário do Rio
Cúpula Galileu Galilei





MOSTRA DE FILMES

AquaRio
12 e 13 outubro

SESSÕES ÀS 11HS E 15HS*

** para os visitantes com ingresso para o aquário*



15° festival internacional
de animação
estudantil do Brasil

MOSTRA DE FILMES :: AQUARIO

Praça Muhammad Ali - Via Binário do Porto, s/n - Gamboa - RJ

* Sessões para os visitantes com ingresso para o aquário

FILMES AMBIENTAIS

No AquaRio será exibida uma mostra de filmes produzidos por importantes profissionais da animação mundial que promovem reflexões sobre o meio ambiente e seu impacto nas sociedades atuais, a partir de diferentes olhares e perspectivas. Temas como: **sustentabilidade, energias alternativas, poluição, escassez de água, desmatamento e reflorestamento, reciclagem, preservação de espécies, entre outros.**

12/10 sábado	
11:00h (Sala Redonda)	Filme Ambiental 01 L
15:00h (Sala Redonda)	Filme Ambiental 02 L

13/10 domingo	
11:00h (Sala Redonda)	Filme Ambiental 03 L
15:00h (Sala Redonda)	Filme Ambiental 04 L





**DIA DAS
CRIANÇAS**

**PROGRAMAÇÃO
ESPECIAL**

12 DE OUTUBRO
PLANETÁRIO DO RIO

PROGRAMAÇÃO ESPECIAL ANIM!ARTE DIA DAS CRIANÇAS

Entrada gratuita

14H ÀS 18H – OCUPAÇÃO ARTÍSTICA E CULTURAL

O Horário Extenso da Escola Parque da Gávea estará presente nesse dia das crianças com diversas **OFICINAS GRATUITAS**:

CIRCO, BRINCANTES, CAPOEIRA, NATURAL BUILDING, ROBÓTICA, DANÇAS URBANAS, VIOLÃO, MINIBLOUX (BATUCADA), XADREZ, ATELIÊ DE MODA, PATINAÇÃO E BALÉ.

Outras atrações e oficinas confirmadas:

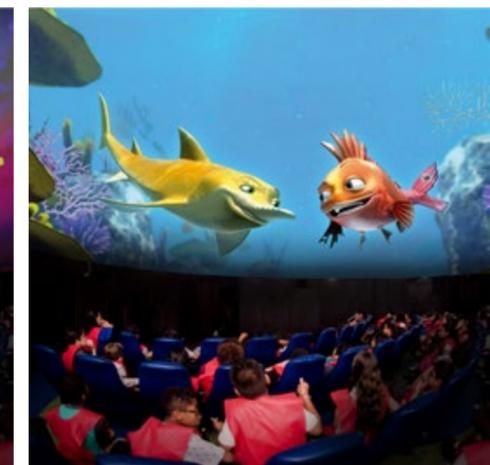
LIVE GRAFITTI performance com o artista visual **Julio Guimarães**
CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS com a atriz **Ana Luísa Lacombe**
CINE-CIRANDA com **Sandro Santos e Maria**
YOGA FLOW com **Aline Juruena**

15H ÀS 16H | SESSÃO RETROSPECTIVA ANIM!ARTE

Na Cúpula Galileu Galilei será exibida uma **sessão retrospectiva de filmes de animação do Festival Anim!Arte** produzidos por alunos da Escola Parque do Ensino Fundamental e Ensino Médio.

14H E 16:30H | SESSÕES FILMES FULLDOME 360°

Projeções de **filmes 360° na cúpula Galileu Galilei**. Uma experiência de imersão por meio de uma moderna tecnologia de projeção 360° Fulldome. Serão exibidos filmes sobre a arqueoastronomia dos povos Maias, Mexicas (América do Norte) e Maori (Oceania).





MASTER CLASSES INTERNACIONAIS

VAGAS LIMITADAS. SUJEITO A LOTAÇÃO

Inscrições: www.vouanimarte.com.br

Informações: producao@vouanimarte.com.br



15^o festival internacional
de animação
estudantil do Brasil

MASTER CLASS :: CONVIDADO INTERNACIONAL

MASTER CLASS



AUREL KLIMT

Professor e diretor da FAMU, e um dos mais importantes e influentes animadores tchecos da atualidade, veio diretamente de Praga para ministrar duas Master Classes: sobre a História da Animação Tcheca e sobre os filmes produzidos na FAMU.

FAMU

A FAMU - ESCOLA DE CINEMA E TELEVISÃO DA ACADEMIA DE ARTES CÊNICAS DE PRAGA, UMA DAS MAIS ANTIGAS E IMPORTANTES ESCOLAS DE CINEMA DO MUNDO, FOI FUNDADA APÓS A SEGUNDA GUERRA MUNDIAL, EM 1947. SEUS GRADUADOS INCLUEM MUITOS CINEASTAS E ROTEIRISTAS INFLUENTES.





15º festival internacional
de animação
estudantil do Brasil

MASTER CLASS COM AUREL KLIMT :: HOTEL FAIRMONT

MASTER CLASS 1

FAMU - ESCOLA DE CINEMA E TELEVISÃO DA ACADEMIA DE ARTES CÊNICAS DE PRAGA

A FAMU é membro fundador do CILECT (Associação Mundial de Escolas de Cinema), da Liga Europeia de Institutos de Artes (ELIA) e da Associação Europeia de Escolas de Cinema e Televisão GEECT. Obras de seus graduados receberam muitos prêmios em festivais internacionais e foram co-produzidos com redes de televisão domésticas e transmitidos pela nação.

Recentemente, filmes dos alunos de animação da FAMU foram exibidos nos festivais de: Cannes, Oscar, Sundance, Berlinale, Toronto, e ganharam muitos em prêmios Annecy (o principal festival de animação do mundo). Alguns deles foram exibidos em mais de 150 festivais ao redor do mundo.

O filme "Daughter" produzido por Daria Kashcheeva, estudante da FAMU foi o grande vencedor do Oscar de Animação estudantil de 2019 (Student Academy Awards).

03/10
quinta-feira

16h

Hotel Fairmont
Sala Rio de Janeiro



VAGAS LIMITADAS, SUJEITO A LOTAÇÃO.

INSCRIÇÕES: www.vouanimarte.com.br | GARANTA SUA VAGA NO LINK: <http://bit.ly/masterclassfairmont>



15^o festival internacional
de animação
estudantil do Brasil

MASTER CLASS COM AUREL KLIMT :: PLANETÁRIO DO RIO

MASTER CLASS 2

HISTÓRIA DA ANIMAÇÃO TCHECA

Aurel Klimt, renomado diretor, professor e animador representando a FAMU - Escola de Cinema e Televisão da Academia de Artes Cênicas de Praga irá apresentar um panorama histórico da animação tcheca.

Incluindo nomes de grandes mestres da animação como **Jan Švankmajer**, **Jiri Trnka**, **Karel Zeman**, **Zdenek Miler**, Klimt irá trazer a visão geral sobre o desenvolvimento desta arte, que começa na idade média com a tradição tcheca de bonecos, percorrendo o movimento surrealista tcheco e outras expressões artísticas.

04/10
sexta-feira

16h

Planetário do Rio
Cúpula Galileu Galilei



VAGAS LIMITADAS, SUJEITO A LOTAÇÃO.

INSCRIÇÕES: www.vouanimarte.com.br | GARANTA SUA VAGA NO LINK: <http://bit.ly/masterclassplanetario>



FÓRUM DE EDUCAÇÃO E ANIMAÇÃO

VAGAS LIMITADAS. SUJEITO A LOTAÇÃO

Inscrições: www.vouanimarte.com.br

Informações: producao@vouanimarte.com.br



15º festival internacional
de animação
estudantil do Brasil

FÓRUM

FÓRUM DE EDUCAÇÃO E ANIMAÇÃO

Estúdio Escola de Animação

N.A.D.A - Núcleo de Animação da Puc Rio

UVA - Universidade Veiga de Almeida

A Animação foi durante muito tempo uma arte onde o conhecimento da técnica era necessariamente ensinada do ouvido de um druida para ouvido de outro druida. Uma arte para pessoas virtuosas, poucas, eleitas. Hoje, com as novas tecnologias, o processo de produção da animação foi otimizado, e, através da internet, pode ser feito à distância e a diversas mãos. Mesmo assim, a Animação continua sendo uma profissão que requer diversos atributos específicos, porém bem mais democrática e divertida.

A Animação tem tido, ao longo dos tempos, importante papel no desenvolvimento da indústria cinematográfica como impulsionadora da investigação de aspectos tecnológicos e criativos através do movimento das imagens e se apresenta como um dos mais importantes setores da produção audiovisual e da indústria da comunicação.

10/10
quinta-feira

13h

Planetário do Rio
Cúpula Galileu Galilei



VAGAS LIMITADAS, SUJEITO A LOTAÇÃO.

INSCRIÇÕES: www.vouanimarte.com.br | GARANTA SUA VAGA NO LINK: <http://bit.ly/animarteforumdeeducacao>



OFICINAS DE ANIMAÇÃO

VAGAS LIMITADAS. GARANTA SUA VAGA.

Inscrições: www.vouanimarte.com.br

Informações: producao@vouanimarte.com.br

ANIMAÇÃO PIXILATION

Pixilation do **Estúdio Escola de Animação** vai te ensinar uma das técnicas mais tradicionais de animação: o Stopmotion. Você vai aprender sobre os princípios e ferramentas para realização dessa técnica e colocará tudo em prática produzindo uma animação junto com a gente!



ZÉ BRANDÃO

Sócio fundador do Copa Studio, uma das maiores produtoras de desenhos animados da América Latina. É produtor e roteirista da série "Irmão do Jorel" de Juliano Enrico, campeã de audiência no Cartoon Network. É produtor, autor e diretor da série "Tromba Trem", exibida em mais de 20 países. Foi diretor de animação da série "Historietas Assombradas (para crianças malcriadas)" e assina a produção executiva de três novas séries de animação que estreiam em 2019. É coordenador do Estúdio Escola de Animação que ministra cursos gratuitos no Rio de Janeiro desde 2012.



THIAGO FACINA

Fotógrafo há mais de 15 anos. Foi finalista do Prêmio da Fundação Conrado Thiago Facina é fotógrafo há mais de 15 anos. Já fotografou para inúmeras empresas e foi finalista do Prêmio da Fundação Conrado Wessel, além de participar como diretor de fotografia em alguns filmes. Leciona fotografia pra stop motion no Estúdio Escola de Animação.

**ESTÚDIO
ESCOLA
DE ANIMAÇÃO**



07/10
segunda-feira

13h às 17h

Planetário do Rio
Auditório

ANIMAÇÃO COM RECORTE

A animação de recorte é animação na técnica de Stop Motion realizada com recortes de papéis, revistas ou fotografias. Através dos princípios da animação tradicional, os participantes irão aprender como realizar a imagem animada por meio de exercícios práticos de criação de personagens/cenários com recortes, composição e animação.



RAQUEL PIANTINO

Brasília - DF

Animadora, diretora e educadora, tem como pesquisa e produção a animação tradicional. É autora de curtas metragens, animações experimentais e comerciais. Além de trabalhos digitais, a artista desenvolve animações mecânicas com Flipbooks e outros brinquedos óticos. Seus mais recentes trabalhos são o videoclipe 'Depois do Samba' (2019) e o curta metragem 'Claudia e o Crocodilo' (2019) que atuou como diretora e animadora.



08/10
terça-feira

13h às 17h

Planetário do Rio
Auditório

VAGAS LIMITADAS, SUJEITO A LOTAÇÃO. INSCRIÇÕES: www.vouanimarte.com.br

ANIMAÇÃO EXPERIMENTAL

Com o objetivo de experimentar a linguagem, sem compromissos com narrativa ou desenho figurativo, a animação experimental possibilita uma experiência de explorar as infinitas possibilidades que a arte da animação oferece. Utilizando técnicas tradicionais como o Stop Motion e o desenho animado a oficina possibilitará uma criação coletiva de filmes com estética diferenciada e livre expressão.



RAQUEL PIANTINO

Brasília - DF

Animadora, diretora e educadora, tem como pesquisa e produção a animação tradicional. É autora de curtas metragens, animações experimentais e comerciais. Além de trabalhos digitais, a artista desenvolve animações mecânicas com Flipbooks e outros brinquedos óticos. Seus mais recentes trabalhos são o videoclipe 'Depois do Samba' (2019) e o curta metragem 'Claudia e o Crocodilo' (2019) que atuou como diretora e animadora.



09/10
quarta-feira

13h às 17h

Planetário do Rio
Auditório

VAGAS LIMITADAS, SUJEITO A LOTAÇÃO. INSCRIÇÕES: www.vouanimarte.com.br

ANIMAÇÃO STOP MOTION

Objetos, massinha, bonecos ou pessoas podem ser instrumentos para realizar uma animação na técnica de Stop Motion. Nesta oficina os participantes poderão conhecer os princípios da animação e realizar um filme com roteiro, criação de personagens, animação e montagem.



RAQUEL PIANTINO

Brasília - DF

Animadora, diretora e educadora, tem como pesquisa e produção a animação tradicional. É autora de curtas metragens, animações experimentais e comerciais. Além de trabalhos digitais, a artista desenvolve animações mecânicas com Flipbooks e outros brinquedos óticos. Seus mais recentes trabalhos são o videoclipe 'Depois do Samba' (2019) e o curta metragem 'Claudia e o Crocodilo' (2019) que atuou como diretora e animadora.



10/10
quinta-feira

13h às 17h

Planetário do Rio
Auditório

Prefeitura do Rio de Janeiro, Secretaria Municipal de Cultura,
Lei Municipal de Incentivo à Cultura – Lei do ISS apresenta

15^o festival internacional
de animação
estudantil do Brasil

Anim! ARTE

2019

#VOUANIMARTE

www.vouanimarte.com.br

design: nucleo i / ilustrações: Julio Guimarães



Instagram: [festival_animarte](https://www.instagram.com/festival_animarte)
Facebook: [vouanimarte](https://www.facebook.com/vouanimarte)

APOIO



PATROCÍNIO

